



Ayuntamiento de Valdemorillo
Concejalía de Cultura y Turismo

Viernes 18/10/21:00 h.

"ROMEO Y JULIETA"

De William Shakespeare
TRECE GATOS TEATRO. Madrid



Romeo es un Montesco y Julieta una Capuleto, descendientes únicos de dos familias poderosas y eternamente enfrentadas. Por una travesura del destino, ambos se conocen en un baile de máscaras y se enamoran profundamente. Romeo y Julieta se rebelan contra la sociedad y luchan por un amor incondicional y prohibido. Un amor imposible a los ojos de una ciudad en la que reina el rencor.

Duración: 90 min. Género: Clásico
Para público joven y adulto

Sábado 19/10/ 21:00 h.

"MADRID 19-67"

De Roberto Jifer PARASKENIA TEATRO.
Talavera de la Reina Toledo.

Madrid 19-67 es el título de unas memorias, recuerdos y reflexiones que han esperado toda una vida a ser publicadas. En estas líneas se cuela el nieto de la escritora, Carlos, que vuelve para quedarse un largo tiempo en su casa. Este encuentro se verá truncado por los recuerdos de un pasado muy presente y un futuro pendiente de ser escrito...



Duración: 90 min. Género: Tragicomedia
Para público joven y adulto

ACTOS COMPLEMENTARIOS
XXIII Certamen
Viernes 25 /10/ 21:00h.

"ENIGMA SHEAKESPEARE"

Red de Teatros de la Comunidad de Madrid



La muerte de William Shakespeare, les deja sin aliento y sin obra y con una deuda descomunal. Shakespeare, aun estando muerto, quiere jugar. Su espectro, confiesa a los cómicos una impactante noticia: "No he muerto. He sido asesinado" ¿Quién es el asesino de Shakespeare?

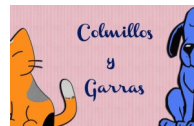
Sábado 26/10/21:00 h.

Clausura y Entrega de Premios Amenizada
por el GRUPO MUNICIPAL DE TEATRO COVAL
"UN CUARTO DE SIGLO" Precio 3€

PATROCINA:

ArdaghMetalPackaging

COLABORAN:



PENTACION
ESPECTÁCULOS



BONO CERTAMEN

22€ (incluido Inauguración y Clausura)

NÚMERO DE BONOS LIMITADOS

Precios entradas sueltas 3€

Entrada El Enigma de Shakespeare 10€





Querido público,

El momento esperado ha llegado y el **TEATRO** vuelve a unirnos para ser partícipes de esta gran cita cultural que desde hace más de dos décadas sube a escena en Valdemorillo para demostrar la grandeza del trabajo de las compañías amateurs de toda

España, para darles la visibilidad y el reconocimiento que tanto merecen. Por eso, es un orgullo presentaros el programa de esta vigésimo tercera edición de nuestro Certamen de Teatro Aficionado en el que los seis grupos finalistas tienen por delante el reto de hacernos reír, pensar, sentir y, por supuesto vivir, **porque esto es lo que nos regala cada función, la vida saliendo a nuestro encuentro** con el argumento de entretener a través de infinitas historias. Combinando drama o comedia, bajo la piel de unos y otros personajes, interpretando desde el clásico al montaje más actual, ellos, **todo este elenco de actores** que se situarán ante el vértigo del patio de butacas, **son los protagonistas y el alma de este ciclo que crece en interés y participación.** Cuántos ensayos, cuánta dedicación, cuántas ilusiones atesoran toda y cada una de las representaciones que vamos a presenciar cada fin de semana del 28 de septiembre al 19 de octubre. Todas van a merecer el aplauso con el que también **aplaudiremos el logro que representa poder contar en nuestros pueblos, en nuestros centros culturales, con este TEATRO AMATEUR** que tanto contribuye a impulsar y promover la afición por esta actividad artística, una de la más antiguas, un arte necesario, capaz de conmover y entusiasmar, que, con certámenes como éste, uno de los que mayor interés despierta con sus convocatorias, también se hace cercano y accesible a todos. **Este auténtico homenaje al teatro que nace de la afición y la dedicación es, además y quiero subrayarlo, el homenaje a vosotros, al público,** fundamental para que cada actuación tenga sentido. De ahí que debemos tributar la primera gran ovación a la fidelidad de los más incondicionales, llenando cada octubre este auditorio. Y antes de dejar que el telón se retire para comenzar a disfrutar de este gran certamen, vaya mi sincero agradecimiento a todos cuantos los hacen posible, comenzando por los 99 grupos que presentaron sus montajes para estar aquí, a los finalistas por sus montajes y al jurado. Mención especial también al patrocinio de Ardagh Group y al apoyo que nos prestan las firmas colaboradoras, así como a la concejalía de Cultura y Turismo, por el acierto en la organización.

En Valdemorillo ya estamos preparados para disfrutar plenamente de este **XXIII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO.** ¡Que comience la función!

Santiago Villena Acedos

Alcalde-Presidente de Valdemorillo

Sábado 28/09/21:00 h.

“CÓMO DECEPCIONAR A UN DESCONOCIDO (sin apenas intentarlo)”
De Marcos Arbex **PRODUCCIONES ARBEX**
Pozuelo de Alarcón Madrid



Es el manual para el amor perfecto. El diario de dos enamorados resueltos a no conocerse. El testimonio de dos extraños dispuestos a vencer la decepción.

Risas, mucho ritmo y una buena dosis de locura son la fórmula de la última comedia de Marcos Arbex.

Duración: 75 min. Género: Comedia , Romance
Para público joven y adulto

Viernes 04/10/21:00 h.

“LOS CENTROS DE LORCA”
De Marta Antolín con fragmentos de obras de Lorca. **ANTAGONISTA TEATRO.** Tarragona

Rafa ha convocado a sus antiguos compañeros de teatro. Necesita ayuda para un proyecto sobre el poeta y dramaturgo andaluz que él, por si solo, no puede asumir. A partir de aquí asistiremos a un relato salpicado con escenas de la obra de Lorca. Desde aquí los personajes irán tejiendo un vínculo entre las Historias del dramaturgo y las suyas propias que son, a menudo, también las nuestras.



Duración: 98 min. Género: Drama
Para público joven y adulto

Sábado 05/10/21:00 h.

“LA VISITANTE” De Hernie Brave
MAMANTULA PRODUCCIONS
Rivas Vaciamadrid. Madrid

Miguel, y Alex, son una pareja recién casada. Su relación no pasa por su mejor momento debido a la decisión de Miguel de dejarlo todo y convertirse en un escritor.

Una noche, Sole, una señora mayor que vive encerrada en la casa de arriba al cuidado de su padre, decide bajar a visitar a la pareja y hacerles una propuesta que cambiará sus vidas para siempre.

Duración: 80 min. Género Comedia de intriga.
Para público joven y adulto



Viernes 11/10/21:00 h.

“LA VIGILIA DEL PINCEL”
De J. Adrián Rodríguez
TEATRO EN CONSTRUCCION. Elche. Alicante

La vigilia del pincel” es una obra en tono de comedia sobre la importancia del arte en la sociedad que mezcla el teatro con la danza y la música en directo. Este montaje nos transporta a un museo, lugar en el que unos famosos cuadros deberán encabezar su propia lucha para defender el arte.



Duración: 75 min. Género: Comedia .
Para público joven y adulto